

МБОУ Алексинская СОШ

Рассмотрена на МС школы

Руководитель МС школы

Протокол №__ от _____ г.

Принята

педагогическим советом

Протокол №__ от _____ г.

Утверждена

приказом директора школы

№__ от _____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

3 класс

Разработал: учитель I категории
Баталенкова Лариса Михайловна

д.Княщина
2017- 2018

Рабочая программа по русскому языку для 3 класса общеобразовательной школы составлена на основе Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Примерной программы начального общего образования по русскому языку авт. В. Г. Горещкий, В. А. Кирюшкин, А. Ф. Шанько и В. П. Канакина (учебно-методический комплект «Школа России»), в соответствии с образовательной программой ОО.

Место курса «Русский язык» в учебном плане

На изучение русского языка в 3 классе отводится 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели).

Информация о внесённых изменениях в авторскую программу и их обоснование

Изменения в авторскую программу не предусмотрены.

В случае непредвиденных ситуаций в школе (низкая температура воздуха, отключение воды, света и т.п.), на основе приказа директора вносятся изменения в Рабочую программу.

Учебно-методическое обеспечение

1. Канакина В. П., Горещкий В. Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1.
2. Канакина В. П., Горещкий В. Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2.
3. Электронное приложение к учебнику В.П.Канакиной «Русский язык. 2 класс».

Раздел 1. Планируемые результаты изучения курса

Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных УУД**:

- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие чувства любви и гордости к Родине, её народу, истории, культуре;
- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интереса к чтению и читательской деятельности;
- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
- ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие другим людям, сопереживание (в радости, горе и др.);
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;

- осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
- осознание своих эмоций и чувств, их контроль; определение эмоций собеседников, сочувствие другим людям, сопереживание чувствам радости и горя;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках);
- выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной форме;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

Познавательные УУД

- Осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);

- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

Коммуникативные УУД

- Выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты

Общие предметные результаты освоения программы

- Осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
- представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;

- формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
- понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- применять речевой этикет в ситуациях учебной и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
- понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
- понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовки по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- знакомиться с жанрами объявления, письма;

- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
- использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
- находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- характеризовать звуки русского языка: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объёме изученного);
- определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я (ёлка, поют), в словах с разделительными ь, ъ (вьюга, съел), в словах с непроизносимыми согласными;
- осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
- использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);

- *пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).*

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
- наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;*
- *замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);*
- *оценивать уместность использования слов в тексте;*
- *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*
- *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;*
- *размышлять над этимологией некоторых слов-названий;*
- *приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.*

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- выделять нулевое окончание;
- подбирать слова с заданной морфемой;
- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;*
- *различать изменяемые и неизменяемые слова;*
- *узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;*
- *сравнивать, классифицировать слова по их составу;*

- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
- наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

Морфология

Обучающийся научится:

- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
- распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
- распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола – форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
- устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы не;
- узнавать союзы и, а, но и понимать их роль в предложении;
- подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
- наблюдать за словообразованием частей речи;
- замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;

- различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
- отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
- разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

Обучающийся получит возможность научиться:

- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- выделять в предложении основу и словосочетания;
- находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
- опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

- непроизносимые согласные;
- разделительный твёрдый знак (ъ);
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
- безударные родовые окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
- раздельное написание частицы не с глаголами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

д) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65 – 70 слов);

ж) писать под диктовку текст (объёмом 55 – 60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;

з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

а) применять правила правописания:

- соединительные *о* и *е* в сложных словах (самолёт, вездеход);
- *е* и *и* в суффиксах имён существительных (ключик – ключика, замочек – замочка);

- *запятая при обращении;*
 - *запятая между частями в сложном предложении;*
 - *безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;*
- б) *при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).*

Раздел 2. Содержание курса

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ь* и *ъ*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (одно-коренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам *кто?* и *что?* Единственное и множественное число существительных. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Единственное и множественное число прилагательных. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин.* Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Единственное и множественное число глаголов. Различение глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?*

Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами.

Местоимение. Общее представление о местоимении.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространенные и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова © гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ь и Ъ;

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

Язык и речь.(2 часа)

Наша речь и наш язык

Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека.

Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.

Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.

Развитие речи. Составление текста по рисунку.

*Слова с непроверяемым написанием: *праздник, вместе*.

Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)

Текст (повторение и углубление представлений о тексте)

Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.

Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка).

*Слова с непроверяемым написанием: *орех*.

Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге)

Развитие речи. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и **по интонации** (восклицательные и невосклицательные).

Знаки препинания в конце предложений.

Слова с непроверяемым написанием: *овёс*.

Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России — Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.

Предложения с обращением (общее представление)

Развитие речи. Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.

Состав предложения (повторение и углубление представлений). Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий).

Распространённые и нераспространённые предложения.

Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки).

*Слова с непроверяемым написанием: *восток (восточный)*.

Разбор предложения по членам.

Простое и сложное предложения (общее представление).

Запятая внутри сложного предложения.

Словосочетание.

Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

Слова с непроверяемым написанием: *пшеница*.

Развитие речи. Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели.

Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».

Проверочная работа

Слово в языке и речи (19 ч)

Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове)

Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы.

*Слова с непроверяемым написанием: *альбом, погода*.

Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов.

Омонимы.

Использование омонимов в речи.

*Слова с непроверяемым написанием: *понедельни*.

Работа со словарём омонимов

Слово и словосочетание.

Фразеологизмы.

Значение фразеологизмов и их использование в речи.

*Слова с непроверяемым написанием: *ракета*.

Работа со словарём фразеологизмов.

Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.

Развитие речи. Подробное изложение с языковым анализом текста.

Части речи.

Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках .

*Слова с непроверяемым написанием: *трактор, чёрный*.

Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста.

Развитие речи. Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».

Имя числительное (общее представление)

*Слова с непроверяемым написанием: *восемь, четыре, вторник, среда*.

Проверочная работа.

Однокоренные слова

Обобщение и уточнение представлений об однокоренных(родственных) словах, о корне слова.

*Слова с непроверяемым написанием: *картофель*.

Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений)

Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.

Правописание слов с ударными (сочетания жи— ши, ча—ща, чу—щу) и безударными гласными в корне.

Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.

Мягкий разделительный знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком.

Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).

*Слова с непроверяемым написанием: *овоци, петрушка, горох, помидор, огурец, огород*.

Проверочный диктант.

Развитие речи. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.

Проект «Рассказ о слове».

Состав слова (16 часов)

Корень слова.

Корень слова. Однокоренные слова.

Чередование согласных в корне. Сложные слова.

Работа со словарём однокоренных слов.

*Слова с непроверяемым написанием: *столица*.

Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём.

Правописание сложных слов (соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход).

Формы слова. Окончание.

Слова с непроверяемым написанием: *обед, ужин*.

Приставка.

Суффикс.

Значение этих значимых частей в слове.

Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».

Основа слов

Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.

Обобщение знаний о составе слова.

Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.

Разбор слова по составу.

Формирование навыка моделирования слов.

* Слова с непроверяемым написанием: *тирог, шоссе*.

Проверочная работа.

Развитие речи. Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.

Проект «Семья слов».

Правописание частей слова (29 ч)

Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.

Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.

*Слова с непроверяемым написанием: *четверг*.

Правописание слов с безударными гласными в корне

Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка.

Слова с непроверяемым написанием: *север, берег*

Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне

*Слова с непроверяемым написанием: *пороша*.

Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне

Слова с непроверяемым написанием: *чувство, лестница, интересный*.

Правописание слов с удвоенными согласными.

Слова с непроверяемым написанием: *коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм*.

Правописание суффиксов и приставок.

Правописание приставок и предлогов.

Слова с непроверяемым написанием: *желать*.

Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).

Контрольный диктант.

Развитие речи. Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка». Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.

Составление объявления

Части речи (76 ч)

Части речи (повторение и углубление представлений)

Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица *не*, союз (общее представление).

Имя существительное (30 ч)

Повторение и углубление представлений

Значение и употребление имён существительных в речи.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Представление об устаревших словах в русском языке.

Развитие речи. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Правописание имён собственных.

*Слова с непроверяемым написанием: *самолёт*,

комната, однажды.

Проект «Тайна имени».

Развитие интереса к тайнам имён, тайне своего имени; развитие мотивов к проведению исследовательской работы.

Число имён существительных

Изменение имён существительных по числам.

Имена существительные, имеющие форму одного числа (*салазки, мёд*).

Развитие речи. Работа с текстом. Письмо по памяти.

Род имён существительных.

Имена существительные общего рода (первое представление).

Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.).

*Слова с непроверяемым написанием: *кровать*.

Формирование навыка культуры речи: норм согласования (*серая мышь, вкусная карамель, листва облетела* и др.).

Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (*рожь, тишь, вещь*).

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии картин.

Проверочный диктант.

Падеж имён существительных

Изменение имён существительных по падежам.

Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

Неизменяемые имена существительные.

•Слова с непроверяемым написанием: *рябина*.

Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».

Именительный падеж.

Родительный падеж.

Дательный падеж.

Винительный падеж

Творительный падеж

Предложный падеж

Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве.

Слова с непроверяемым написанием: *рябина, трамвай, пятница, около, солома, потом*.

Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа.

Все падежи (обобщение знаний об имени существительном)

Работа с таблицей «Признаки падежей».

Начальная форма имени существительного.

Морфологический разбор имени существительного.

•Слова с непроверяемым написанием: *вокруг*.

Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».

Проект «Зимняя» страничка».

Проверочный диктант.

Имя прилагательное (19 ч)

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном

Лексическое значение имён прилагательных.

Обогащение словарного запаса именами прилагательными.

Связь имени прилагательного с именем существительным.

Роль имён прилагательных в тексте.

Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета.

Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

Текст-описание

Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в тексте-описании.

Развитие речи. Составление текста-описания растения в научном стиле.

Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников.

Развитие речи. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».

*Слова с непроверяемым написанием: *приветливый, ромашка, растение. Красная площадь, Московский Кремль.*

Формы имён прилагательных

Род имён прилагательных

Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.

Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -я).

*Слова с непроверяемым написанием: *сирень*

Число имён прилагательных.

Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.

Развитие речи. Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.

"Слова с непроверяемым написанием: *поэт, гвоздика, животное.*

Падеж имён прилагательных (общее представление).

Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, по падежам (первое представление).

Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.

Начальная форма имени прилагательного.

Обобщение знаний об имени прилагательном.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками».

Проект «Имена прилагательные в загадках».

Контрольный диктант.

Местоимение (5 ч)

Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица. Личные местоимения единственного и множественного числа.

Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.

Морфологический разбор местоимений.

"Слова с непроверяемым написанием: *одуванчик, воскресенье.* Формирование бережного отношения к природе.

Проверочная работа.

Развитие речи. Составление письма.

Глагол (21 ч)

Повторение и углубление представлений о глаголе.

Значение и употребление в речи. Число. Изменение глаголов по числам.

"Слова с непроверяемым написанием: *завтрак (завтракать).*

Развитие речи. Составление текста по сюжетным рисункам.

Формы глагола

Начальная (неопределённая) **форма** глагола. Глагольные вопросы: **что делать?** и **что сделать?**

"Слова с непроверяемым написанием: *песок.*

Число глаголов

Изменение глаголов по числам.

Развитие речи. Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.

Времена глагола.

Изменение глаголов по временам.

*Слова с непроверяемым написанием: *квартира, герой, солдат.*

Развитие речи. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.

Род глаголов в прошедшем времени

Родовые окончания глаголов (-а, -о).

Развитие речи. Составление предложений и текста.

Правописание частицы НЕ с глаголами.

Обобщение знаний о глаголе.

Морфологический разбор глаголов.

Проверочная работа.

Контрольный диктант.

Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам.

Развитие речи. Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке»

Повторение (14 ч)

Раздел 3. Календарно-тематическое планирование

№ урока	Кол-во часов	Тема раздела, урока	План. дата провед.	Факт. дата провед.
Язык и речь (2 часа)				
1.		Виды речи. Речь и её назначение		
2.		Язык, его назначение и выбор в соответствии с целями и условиями общения.		
Текст. Предложение. Словосочетание. (14 часов)				
3.		Текст. Типы текстов.		
4.		Построение текста.		
5.		Предложение.		
6.		Виды предложений по цели высказывания		
7.		Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы»		
8.		Анализ творческой работы. Виды предложений по интонации.		
9.		Предложения с обращением.		
10.		Главные и второстепенные члены предложения. Разбор предложений по членам.		
11.		Распространённые и нераспространённые предложения		
12.		Простое и сложное предложения.		
13.		Запятая внутри сложного предложения.		
14.		Словосочетание. Связь слов в словосочетании.		
15.		Развитие речи. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень»		

16.		Контрольный диктант по теме «Текст. Предложение. Словосочетание»		
Слово в языке и речи (19 часов)				
17.		Анализ контрольного диктанта и творческой работы. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.		
18.		Синонимы и антонимы.		
19.		Омонимы. Использование омонимов в речи. Словарный диктант		
20.		Слово и словосочетание.		
21.		Фразеологизмы. Значение фразеологизмов и их использование в речи.		
22.		Развитие речи. Подробное изложение с языковым анализом текста.		
23.		Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи.		
24.		Имя существительное. Местоимение		
25.		Имя прилагательное. Глагол		
26.		Развитие речи. Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».		
27.		Имя числительное		
28.		Однокоренные слова.		
29.		Слог и слово. Звуки и буквы. Контрольное списывание.		
30.		Правописание слов с буквосочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, шу.		
31.		Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными звуками Словарный диктант.		
32.		Правописание слов с разделительным мягким знаком.		
33.		Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи»»		
34.		Анализ контрольного диктанта. Проект «Рассказ о слове		
35.		Развитие речи. Изложение повествовательного текста по вопросам .		
Состав слова (16 часов)				
36.		Анализ творческой работы. Корень слова. Однокоренные слова.		
37.		Чередование согласных в корне.		
38.		Сложные слова.		
39.		Формы слова. Окончание.		
40.		Алгоритм определения окончания в слове. Нулевое окончание.		
41.		Приставка. Значения приставки в слове Образование слов с помощью приставки..		
42.		Контрольный диктант за 1 четверть		
43.		Анализ диктанта. Суффикс. Значение суффиксов в слове		

44.		Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе»		
45.		Анализ творческой работы Образование слов с помощью суффиксов.		
46.		Основа слова. Словарный диктант		
47.		Обобщение знаний о составе слова		
48.		Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Разбор слов по составу.		
49.		Контрольный диктант по теме «Состав слова»		
50.		Анализ контрольного диктанта. Проект «Семья слов»		
51.		Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста.		
Правописание частей слова. (29 часов)				
52.		Анализ творческой работы. Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.		
53.		Безударные гласные в корне слова.		
54.		Правописание слов с безударными гласными в корне. Словарный диктант		
55.		Способы проверки написания слов с безударными гласными в корне слова.		
56.		Правописание слов с двумя безударными гласными в корне		
57.		Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными		
58.		Способы проверки написания слов с парными по глухости-звонкости согласными		
59.		Упражнение в правописании слов с парными по глухости-звонкости согласными.		
60.		Развитие речи. Составление текста по сюжетному рисунку.		
61.		Анализ творческой работы. Непроизносимые согласные в корне слова.		
62.		Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.		
63.		Упражнение в правописании слов с непроизносимыми согласными в корне.		
64.		Правописание слов с удвоенными согласными.		
65.		Упражнение в правописании слов с удвоенными согласными.		
66.		Развитие речи. Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка»		
67.		Контрольный диктант по теме «Правописание частей слова»		
68.		Анализ контрольного диктанта. Правописание суффиксов и приставок.		
69.		Суффиксы -ек, -ик в словах, их правописание.		

70.		Правописание суффикса –ок в словах после шипящих.		
71.		Правописание приставок в словах Словарный диктант		
72.		Правописание приставок и предлогов.		
73.		Упражнение в правописании приставок и предлогов.		
74.		Слова с разделительным твёрдым знаком.		
75.		Правописание слов с разделительным твёрдым знаком.		
76.		Разделительный твёрдый и мягкий знаки.		
77.		Правописание слов с разделительным твёрдым и мягким знаками.		
78.		Контрольный диктант по теме «Правописание частей слова»		
79.		Развитие речи. Изложение повествовательного деформированного теста по самостоятельно составленному плану.		
80.		Анализ творческой работы. Проект «Составляем орфографический словарь»		
Части речи (76 часов)				
81.		Анализ контрольного диктанта. Части речи.		
Имя существительное (30 часов)				
82.		Имя существительное. Повторение и уточнение представлений об имени существительном.		
83.		Значение и употребление имён существительных в речи. Словарный диктант		
84.		Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.		
85.		Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.		
86.		Анализ творческой работы. Собственные и нарицательные имена существительные		
87.		Проект «Тайна имени»		
88.		Число имён существительных. Изменение имён существительных по числам.		
89.		Имена существительные, имеющие форму одного числа.		
90.		Род имён существительных		
91.		Определение рода имён существительных		
92.		Имена существительные общего рода.		
93.		Мягкий знак(ь) после шипящих на конце имён существительных. Словарный диктант		
94.		Правописание мягкого знака(ь) после шипящих на конце имён существительных		
95.		Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста		
96.		Контрольный диктант по теме «Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён		

		существительных»		
97.		Анализ контрольного диктанта. Изменение имён существительных по падежам.		
98.		Неизменяемые имена существительные.		
99.		Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины ИЯ. Билибина «Иван- царевич и лягушка-квакушка»		
100.		Анализ творческой работы. Именительный падеж.		
101.		Родительный падеж.		
102.		Дательный падеж.		
103.		Винительный падеж.		
104.		Творительный падеж.		
105.		Предложный падеж.		
106.		Все падежи. Работа с таблицей «Признаки падежей»		
107.		Начальная форма имени существительного.		
108.		Развитие речи. Составление сочинения текст по репродукции картины художника К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами		
109.		Анализ творческой работы. Морфологический разбор имён существительных.		
110.		Контрольный диктант по теме «Имя существительное»		
111.		Анализ контрольного диктанта. Проект «Зимняя страничка»		
Имя прилагательное (19 часов)				
112.		Лексическое значение имён прилагательных		
113.		Связь имени прилагательного и именем существительным Словарный диктант		
114.		Текст – описание. Художественное и научное описание.		
115.		Использование имён прилагательных в тексте-описании.		
116.		Развитие речи. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»		
117.		Анализ творческой работы Род имён прилагательных		
118.		Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе		
119.		Родовые окончания имён прилагательных		
120.		Число имён прилагательных.		
121.		Изменение имён прилагательных по числам		
122.		Развитие речи. Составление текста-описания о животном по личным впечатлениям		
123.		Изменение имён прилагательных по падежам. Словарный диктант		
124.		Начальная форма имени прилагательного		
125.		Обобщение знаний об имени прилагательном.		
126.		Обобщение знаний об имени прилагательном и		

		имени существительном.		
127.		Морфологический разбор имени прилагательного		
128.		Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»		
129.		Анализ контрольного диктанта Проект «Имена прилагательные в загадках»		
130.		Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А.А.Серова «Девочка с персиками»		
131.		Местоимение. (5 часов)		
132.		Анализ творческой работы. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица		
133.		Личные местоимения единственного и множественного числа		
134.		Род местоимений 3-го лица единственного числа		
135.		Морфологический разбор местоимений.		
136.		Развитие речи. Составление письма		
Глагол (21 час)				
137.		Анализ творческой работы. Значение и употребление глаголов в речи.		
138.		Начальная (неопределённая форма глагола)		
139.		Глаголы с вопросами что делать? что сделать? Словарный диктант		
140.		Число глаголов.		
141.		Изменение глаголов по числам		
142.		Развитие речи. Составление текста по сюжетным рисункам.		
143.		Анализ творческой работы. Время глаголов.		
144.		Изменение глаголов по временам.		
145.		Время и число глаголов.		
146.		Определение времени глаголов.		
147.		Род глаголов в прошедшем времени.		
148.		Родовые окончания глаголов.		
149.		Изменение глаголов прошедшего времени по родам		
150.		Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.		
151.		Анализ творческой работы. Правописание частицы не с глаголами.		
152.		Упражнение в написании частицы не с глаголами		
153.		Обобщение знаний о глаголе.		
154.		Морфологический разбор глаголов.		
155.		Проверь себя. Обобщающий урок по теме «Глагол»		
156.		Контрольный диктант по теме «Глагол».		
157.		Развитие речи. Составление предложений и текста		
Повторение (14 часов)				
158.		Анализ и творческой работа Части речи.		
159.		Предложения по цели высказывания и по интонации. Словарный диктант		
160.		Разбор предложений по членам предложения		
161.		Правописание имён существительных		

162.		Правописание родовых окончаний имён прилагательных		
163.		Итоговый контрольный диктант		
164.		Развитие речи. Подробное изложение по коллективно составленному плану		
165.		Анализ творческой работы. Правописание приставок и предлогов.		
166.		Правописание безударных гласных в корне слова.		
167.		Состав слова. Разбор слов по составу. Контрольное списывание.		
168.		Правописание слов с твёрдым и мягким разделительными знаками		
169.		Правописание слов с непроизносимыми согласными.		
170.		Развитие речи Обучающее изложение по самостоятельно составленному плану		

Оценка письменных работ по русскому языку

Диктант

«5» - ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 3 классе возможно одно исправление графического характера).

«4» - ставится, если допущено не более двух орфографических и двух пунктуационных ошибок или одной орфографической и трёх пунктуационных ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

«3» - ставится, если допущено 3-5 орфографических ошибок или 3-4 орфографических и 3 пунктуационных ошибки, работа написана небрежно.

«2» - ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Грамматическое задание

«5» - ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» - ставится, если ученик обнаруживает усвоение определенной части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» - ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий;

Контрольное списывание

«5» - ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы

«4» - ставится, если в работе 1 орфографическая ошибка и 1 исправление

«3» - ставится, если в работе допущены 2 орфографические ошибки и 1 исправление.

«2» - ставится, если в работе допущены 3 орфографические ошибки.

Словарный диктант

«5» - без ошибок.

«4» - 1 ошибка и 1 исправление.

«3» - 2 ошибки и 1 исправление.

«2» - 3-5 ошибок.

Тест

- «5» - верно выполнено более 5/6 заданий
- «4» - верно выполнено 3/4 заданий
- «3»- верно выполнено 1/2 заданий
- «2» - верно выполнено менее 1/2 заданий

Изложение

- «5» - правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.
- «4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единственные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.
- «3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.
- «2» - имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправления.

Сочинение

- «5» - логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.
- «4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единственные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.
- «3» - имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.
- «2» - имеются значительные отступления от темы, части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

Примечание:

В начальной школе удовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.